



Associazione  
Culturale  
Territori



ORDINE DEI  
GIORNALISTI  
DEL PIEMONTE

## CONCORSO RIVOLTO ALLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO

### "LA MUSICA E LA POESIA PER LA LIBERTÀ DI STAMPA"

3 MAGGIO 2025 - GIORNATA DELLA LIBERTÀ DI STAMPA

## REGOLAMENTO

### Art. 1 - FINALITÀ

Il 3 maggio è la Giornata mondiale della libertà di stampa, istituita nel 1993 dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite e dalla Conferenza Generale dell'Unesco.

Con il concorso "LA MUSICA E LA POESIA PER LA LIBERTÀ DI STAMPA", l'Associazione culturale Territori e l'Ordine dei Giornalisti del Piemonte vogliono stimolare una riflessione profonda tra gli studenti, invitandoli a esplorare il tema della libertà di stampa attraverso la musica e la poesia. In un mondo dove la libertà di espressione è spesso messa in discussione, la musica e la poesia sono due forme artistiche che continuano a rappresentare un potente strumento di protesta e di denuncia, ma anche di celebrazione delle libertà civili.

Il concorso invita gli studenti a realizzare una composizione poetica o una canzone che esprima l'importanza della libertà di stampa, affrontando le difficoltà, le sfide, e le opportunità che questa libertà offre, ma anche i rischi che corre. La musica e la poesia sono linguaggi universali che possono veicolare messaggi potenti in modo diretto ed emozionante, raggiungendo una vasta audience.

### Art. 2 - DESTINATARI

Il concorso è rivolto alle scuole secondarie di primo e secondo grado. Gli studenti possono partecipare singolarmente o in gruppo (max 5 studenti). Ogni istituzione scolastica può inviare più elaborati per ciascuna classe.

### Art. 3 - TIPOLOGIA E CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO

Il concorso prevede la realizzazione di uno dei seguenti elaborati, ispirati al tema della libertà di stampa:

1. Composizione poetica (max 30 versi): un componimento che esplori la relazione tra libertà di stampa, musica e poesia, esprimendo come queste forme artistiche possano difendere e diffondere idee di giustizia, verità e democrazia.
2. Canzone (con testo e, opzionale, video musicale, di massimo 3 minuti): un brano che tratti della libertà di stampa, raccontando attraverso la musica come le parole possano essere libere o limitate, e come la musica stessa sia strumento di denuncia e resistenza.

I lavori devono essere originali, inediti, e possono includere riferimenti alla realtà contemporanea, a figure storiche o a eventi significativi legati alla libertà di espressione e di stampa.

#### **Art. 4 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

Le scuole che desiderano partecipare dovranno iscrivere i propri studenti, singolarmente o in gruppo (max 5 studenti), inviando una email a [direzione@associazioneterritori.it](mailto:direzione@associazioneterritori.it) con i seguenti dati:

- Nome e cognome dello/degli studente/i
- Classe e istituto scolastico
- Nome, cognome e telefono del docente referente
- Indirizzo email del docente referente

Una volta realizzato il prodotto, dovrà essere inviato entro la scadenza prevista, allegando anche la liberatoria (Allegato A) per i diritti d'autore.

#### **Art. 5 - MODALITÀ DI INVIO DEL PRODOTTO**

I lavori dovranno essere inviati all'indirizzo email [direzione@associazioneterritori.it](mailto:direzione@associazioneterritori.it) entro e non oltre le ore 23:59 del 20 aprile 2025. I file devono essere in formato PDF o MP4 (per le canzoni e i video musicali).

Tutti i lavori inviati devono essere originali e autoprodotti, senza l'uso di contenuti generati dall'intelligenza artificiale. I brani musicali o le tracce vocali devono essere inediti o tratti da librerie gratuite non coperte da copyright.

#### **Art. 6 - VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI**

La Commissione esaminatrice, composta da esperti in musica, poesia e giornalisti, valuterà i lavori in base ai seguenti criteri:

- Originalità dei contenuti e della strategia comunicativa (da 1 a 5);
- Attinenza alla tematica della libertà di stampa e espressione (da 1 a 5);
- Creatività dell'elaborato (da 1 a 5);
- Efficacia del messaggio (da 1 a 5).

La graduatoria sarà elaborata in ordine di punteggio, dal punteggio più alto al più basso.

#### **Art. 7 - PREMIAZIONE**

I vincitori saranno premiati durante la Giornata della Libertà di Stampa, che si terrà il 5 maggio presso il Cinema Monviso di Cuneo. I premi saranno suddivisi come segue:

Scuole Secondarie di Primo Grado:

1° posto: Buono di 150€ per libri, musica o materiali didattici

2° posto: Buono di 100€ per libri, musica o materiali didattici

3° posto: Buono di 50€ per libri, musica o materiali didattici

Scuole Secondarie di Secondo Grado:

1° posto: Buono di 150€ per libri, musica o materiali didattici

2° posto: Buono di 100€ per libri, musica o materiali didattici

3° posto: Buono di 50€ per libri, musica o materiali didattici

Inoltre, tutte le opere vincitrici saranno pubblicate online e potranno essere utilizzate dall'Associazione culturale Territori per scopi divulgativi.

#### **Art. 8 - LIBERATORIE**

Le opere inviate resteranno a disposizione dell'Associazione culturale Territori. I partecipanti, per i prodotti realizzati, concedono all'Associazione culturale Territori una licenza d'uso completa, esclusiva, irrevocabile. I prodotti potranno essere pubblicati sul sito della Giornata della libertà di Stampa, su quello dell'Associazione culturale Territori e relative pagine social, oltre che sulle testate online dei giornali partner dell'iniziativa. L'adesione al concorso implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva gli enti promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa di un contenzioso generato dal contenuto del prodotto. A tale scopo dovrà essere compilata la liberatoria dell'Allegato A.

#### **Art. 9 - ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO**

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento.

#### **Art.10 - COMUNICAZIONE AGLI ISTITUTI SCOLASTICI VINCITORI**

Gli Istituti scolastici che avranno vinto riceveranno un messaggio di posta elettronica, all'indirizzo e-mail del docente referente, che li informerà in merito alla selezione e indicherà le modalità di partecipazione alla giornata di premiazione.

#### **ALLEGATO**

*ALLEGATO A* - Liberatoria dell'autore per i diritti di utilizzazione del prodotto realizzato e accettazione del Regolamento.

#### **COPYRIGHT E DECLINAZIONE DI RESPONSABILITÀ SUI PRODOTTI DIGITALI INVIATI**

Tutti i prodotti digitali inviati dovranno essere originali ovvero non coperti da copyright. I materiali che non risponderanno ai requisiti richiesti dal presente regolamento, che risulteranno contrari al buon costume, volgari, offensivi, che possano ledere l'immagine dell'associazione culturale Territori o dell'istituto scolastico o che violino i diritti d'autore o altro diritto di terzi non verranno accettati.

Ogni Istituto scolastico, tramite il docente referente, partecipando alla presente iniziativa, assume pertanto la totale responsabilità del materiale presentato e dichiara di aver preso attenta visione del presente regolamento e degli specifici requisiti.

Non saranno ammessi all'iniziativa, o potranno essere eliminati, materiali che:

- siano di cattivo gusto o abbiano contenuti volgari, osceni o offensivi della morale o che in qualche modo ledano la sensibilità e/o il rispetto della dignità altrui;
- abbiano un contenuto razzista o incitino all'odio o alla violenza o contengano informazioni inesatte;
- costituiscano una forma di pubblicità, diretta o indiretta di qualsiasi attività o prodotto commerciale.

L'Istituto scolastico e il docente referente sono altresì consapevoli che false attestazioni configurano un illecito perseguibile a norma di legge.

## **INFORMATIVA PRIVACY**

La presentazione della domanda di partecipazione alla presente procedura comporta il trattamento dei dati personali forniti nella domanda medesima, nel rispetto del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati, di seguito regolamento) e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, come modificato dal decreto legislativo 10 agosto 2018, n. 101.

I dati personali raccolti con la domanda di partecipazione verranno utilizzati, anche con l'uso di procedure informatizzate, esclusivamente per finalità connesse all'espletamento della procedura di selezione e per lo svolgimento delle successive attività inerenti alla stessa, nei modi e limiti necessari per perseguire tali finalità e nel rispetto della normativa specifica.

I dati forniti per la partecipazione saranno trattati e conservati, nel rispetto degli obblighi previsti dalla normativa vigente e per il tempo necessario alla gestione della procedura selettiva e allo svolgimento delle successive attività connesse alla stessa, in archivi informatici/cartacei anche per i necessari adempimenti che competono alla Commissione esaminatrice e agli Enti coinvolti nella procedura, nonché per adempiere a specifici obblighi imposti da leggi, regolamenti e dalla normativa comunitaria.

Il conferimento dei dati è obbligatorio e il rifiuto di fornire gli stessi comporterà l'impossibilità di dar corso alla valutazione della domanda di partecipazione alla selezione, nonché agli adempimenti conseguenti e inerenti alla procedura.

I dati personali in questione saranno trattati, nel rispetto delle disposizioni di legge, con l'impiego di misure di sicurezza atte a garantire la riservatezza dei soggetti interessati cui i dati si riferiscono.

Il titolare e responsabile del trattamento dei dati personali è l'Associazione culturale Territori, contattabile al seguente indirizzo e-mail: [direzione@associazioneterritori.it](mailto:direzione@associazioneterritori.it).

I dati personali potranno essere comunicati ad altri soggetti, pubblici e privati, quando ciò sia previsto da disposizioni di legge o di regolamento, ovvero nei casi contemplati dal presente bando.

I dati personali potranno essere oggetto di diffusione nel rispetto delle delibere dell'Autorità Garante per la protezione dei dati personali. In particolare, gli elaborati selezionati dalla Commissione in esito alla selezione potranno essere utilizzati secondo le modalità indicate nel presente bando, nonché eventualmente diffusi mediante pubblicazione nelle forme previste dalle norme in materia e, nel rispetto dei principi di pertinenza e non eccedenza, attraverso il sito istituzionale.

Agli interessati sono riconosciuti, alle condizioni e nei limiti di cui al Regolamento (UE) n. 2016/679, i diritti previsti dagli articoli 15 e seguenti del Regolamento stesso: l'accesso ai propri dati personali, la rettifica o la cancellazione dei dati, la limitazione del trattamento, la portabilità dei dati, l'opposizione al trattamento. L'interessato potrà, altresì, esercitare il diritto di proporre reclamo all'Autorità Garante per la protezione dei dati personali.